BANCO DE IMAGENS

EDENAR, IAEL
ROBERTA E VARLEI

PROPOSTA DE ATIVIDADE

Criação e articulação de um banco de imagens a fim de guiar a representação visual do estudante durante a aula. Esta proposta será exemplificada a partir da unidade 2: A vida e trabalho em tempos de Revolução Industrial, em específico, ao fragmento inicial do capítulo 2, No ritmo da indústria, pp. 72-81.

O QUE É UM BANCO DE IMAGENS?

Banco de imagens é um acervo de fotografias, pinturas, gravuras, ilustrações ou qualquer tipo de material visual que possa contribuir para guiar uma representação acerca de um espaço, tempo, comportamento, modo de se estar/apresentar no mundo, e ainda, assimetrias de poder diante das relações sociais, que o professor possa introduzir, e sobretudo, exemplificar durante a aula.

POR QUE CRIAR UM BANCO DE IMAGENS?

Todos sabemos que o uso de imagem como recurso didático não é algo novo, em todos os livros há gravuras e imagens, pinturas, mas como executar o movimento de “retirar” a imagem “morta” do livro didático e “dar vida” - ter atenção dos alunos - a elas em sala de aula?

POR QUE CRIAR UM BANCO DE IMAGENS?

Nossa proposta tem a intenção de estimular ainda mais o uso deste recurso, para isso propomos a confecção de um banco de imagens em que o professor poderá fazer o uso dele em diversas aulas, de diversos modos, e em diversos momentos da aula.

1 - AO OBSERVAR A IMAGEM, O QUE MAIS CHAMA A SUA ATENCAO?

2 - VOCÊ CONSEGUEM IMAGINAR COMO ERA A VIDA DOS TRABALHADORES E DE SUAS FAMÍLIAS NESSAS CIDADES DAQUELA ÉPOCA?

MILK

1 - AO REPARAR A IMAGEM, COMO VOCÊ OBSERVA O LOCAL DE TRABALHO?

1 - AO ANALISAR A IMAGEM, COMO VOCÊ OBSERVA O LOCAL DE TRABALHO?

2 - VOCÊ ACHA QUE A MULHER E O HOMEM OCUPAVAM AS MESMAS POSIÇÕES DE TRABALHO?

1 - AO ANALISAR A IMAGEM, COMO VOCÊ OBSERVA O LOCAL DE TRABALHO?

2 - VOCÊ ACHA QUE A MULHER E O HOMEM OCUPAVAM AS MESMAS POSIÇÕES DE TRABALHO?

1- O QUE TE CHAMA A ATENÇÃO NESSA IMAGEM?

1 - VENDO A IMAGEM, O QUE VOCÊ ACHA QUE ESSAS PESSOAS TÊM EM COMUM?

8 HOURS WORK
8 HOURS REST
8 HOURS RECREATION

1- O QUE ESSAS PESSOAS ESTÃO FAZENDO?

2- POR QUE ESTÃO REUNIDAS?